

ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ

ISSN 1560-7992

11

ВЫПУСК

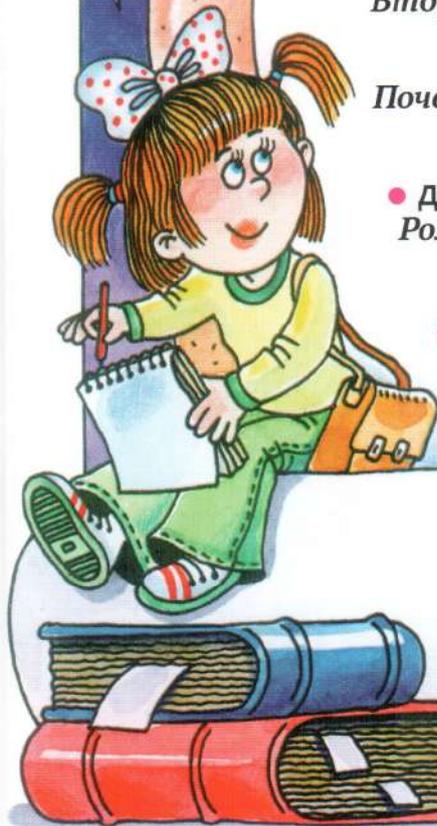
ЖУРНАЛ-СБОРНИК
СЦЕНАРИЕВ
ДЛЯ ШКОЛ
И БИБЛИОТЕК

Издаётся с 1995 года

2019

В НОМЕРЕ:

- «ТИШИНУ ШАГАМИ МЕРЯ,
ТЫ, КАК БУДУЩНОСТЬ, ВОЙДЁШЬ»
Второе рождение Бориса Пастернака
- ЕЩЁ РАЗ О КУЛЬТУРЕ РЕЧИ
*Почему так важно правильно выразить
свои мысли?*
- ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА «НАУТИЛУС»
*Роману Жюль Верна о приключениях
капитана Немо — 130 лет*
- ВАЛЕНТИНКА СВОИМИ РУКАМИ
*Мастер-класс в преддверии
Дня всех влюблённых*



ОТ КОНКУРСА К КОНКУРСУ

Дорогие наши авторы!

Вы уже привыкли, что журнал проводит различные творческие конкурсы, которые помогают продемонстрировать своё мастерство, проявить фантазию и поделиться любопытными идеями с коллегами. Мы искренне рады, что всё больше читателей включаются в соревнование за весьма приятные призы и присылают свои уникальные разработки. Приглашаем всех — присоединяйтесь! Будет интересно!

Тем, кто любит создавать интерактивные программы, наверняка придётся по душе



конкурс презентаций «ВИДЕОчитальня»

(см. 2-ю страницу обложки)

Познакомьтесь с условиями участия и включайтесь в состязание.

Темы. Самые различные — от знакомства с интересной книгой или окружающим миром до правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

Жанры. Виртуальный рассказ о каком-либо персонаже (писателе, поэте, выдающемся человеке и т.д.), викторина, квест, интерактивное путешествие и др.

Формат. Презентация в программе PowerPoint, присланная электронным файлом. Может содержать фотографии, анимацию, аудио- и видеовставки, гиперссылки и другие элементы.

Объём. 12–15 слайдов.

Подведение итогов. К 1 сентября 2020 г.

Призы. I место — 17 000 рублей, II место — 12 000 рублей, III место — 7000 рублей.

А если вы обожаете увлекательные маршруты, опасные приключения, тайные знаки и сложные головоломки, присоединяйтесь к нашей команде авторов и присылайте свои работы на



конкурс игровых проектов

«БиблиоКВЕСТ»

(см. 4-ю страницу обложки)

Напомним несложные правила.

Вид проекта. Интерактивная программа внутри библиотеки или за её пределами.

Темы. «Золотой фонд мировой литературы». Сюжет проекта строится на основе какого-либо литературного произведения, включённого в школьную программу или в списки внеклассного чтения. «Великие мастера русского слова». В центре — биографии и творчество знаменитых писателей: А.П. Чехова, М.М. Пришвина, П.П. Ершова, Н.В. Гоголя, А.Н. Островского, М.А. Булгакова, А.С. Пушкина, В.В. Маяковского, М.М. Зощенко, Л.Н. Толстого, М.Ю. Лермонтова, Ф.М. Достоевского, И.С. Тургенева, Ф.И. Тютчева и др. «Приключения в библиотеке». «Искалка» с целью научить ребят свободно ориентироваться в отделах и залах, пользоваться каталогами, находить нужную справочно-библиографическую информацию. «Чествуем именинника!» Праздничная программа с литературными заданиями, библиотечными мастер-классами и книжными сюрпризами. «Все профессии важны». Проект о различных специальностях, в том числе библиотекаря и библиографа, с включением увлекательных заданий, познавательных тестов и театрализованных фрагментов.

Формат. Детальный текст сценария с приложением фоторепортажа (обязательно) или видеозаписи (по возможности).

Анкета участника (см. в № 10/2019 г. на с. 1).

Подведение итогов. К 27 мая 2020 г.

Призы. I место — 15 000 рублей, II место — 10 000 рублей, III место — 5000 рублей.

К каждой работе обязательно приложите карточку автора (образец см. на нашем веб-сайте). Авторство должно быть исключительно вашим! Ждём письма на электронный адрес liber@liber.ru с пометкой «На конкурс «БиблиоКВЕСТ» или «ВИДЕОчитальня».

Редакция

ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ

11'2019

ЖУРНАЛ-СБОРНИК
СЦЕНАРИЕВ
ДЛЯ ШКОЛ И БИБЛИОТЕК

ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ЛИБЕР-ДОМ»

119602, г. Москва, ул. Никулинская, д. 27, корп. 3

Ответственный редактор
Ирина ЗАЙЦЕВА

Редактор
Анна ВАСИЛЬЕВА

Корректоры
Александра ЗОТОВА,
Инна НАЗАРОВА

Компьютерная вёрстка
Елены ЯЦЕНКО

Фрагмент к обложке номера выполнил
Андрей ЛУКЬЯНОВ

✉ АДРЕС ДЛЯ КОРРЕСПОНДЕНЦИИ

119602, г. Москва,
ул. Никулинская, д. 27, корп. 3



Тел./факс: (495) 231-56-06

E-mail: liber@liber.ru

www.liber.ru

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77-59726 от 30 октября 2014 г.

Подписной индекс в каталоге
«Роспечать» 71603

© «Либер-Дом»

Перепечатка, а также публикация на электронных носителях или интернет-ресурсах материалов журнала-сборника «Читаем, учимся, играем» запрещена.

Рукописи авторов не рецензируются и не возвращаются.

Подписано в печать 01.10.2019 г.
Формат 60x84^{1/8}.

Печать офсетная.

Физич. печ. л. 14,0.

Усл. печ. л. 13,02. Уч.-изд. л. 13,9.

Тираж 2540 экз. Заказ № К-8248.

Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия»,
428019, г. Чебоксары, пр-т Ивана Яковлева, д. 13

РАЗДЕЛ I



ПЛАНИРУЕМ ВМЕСТЕ: Знаменательные даты февраля 4

КНИГА – ЛУЧШИЙ ДАР

130 лет со дня рождения Б.Л. Пастернака

**Алла Ахтырская. ВЗЛЁТЫ И ПАДЕНИЯ
НОБЕЛЕВСКОГО ЛАУРЕАТА** 6



По творчеству А.П. Чехова

Татьяна Лисина. ОТЛИЧНЫЙ ВРАЧ, ТАЛАНТЛИВЫЙ ПИСАТЕЛЬ.... 12



100 лет со дня рождения Ф.А. Абрамова

**Наталья Новожилова. «НАДО ЖИТЬ С ОЩУЩЕНИЕМ
ВЕЧНОСТИ»** 18



По произведению Д. Дефо

Татьяна Шепеленко. В КОМПАНИИ С ОТВАЖНЫМ РОБИНЗОНОМ 23



По роману в стихах А.С. Пушкина «Евгений Онегин»

Светлана Катышева. «ПРИВЫЧКИ МИЛОЙ СТАРИНЫ» 26



150 лет роману Ж. Верна «Двадцать тысяч лье под водой»

Марина Ковальская. ОДИССЕЯ КАПИТАНА НЕМО 32



Елена Козлитина. СЧАСТЛИВАЯ ПЛАНЕТА ДЕТСТВА 36

РАЗДЕЛ II

НАШИ ПРАЗДНИКИ



23 февраля – День защитника Отечества

Елена Виноградова. ОТ КЛИНКА И ШТЫКА ДО МОГУЧИХ РАКЕТ ... 45

РАЗДЕЛ III

ИЗ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ



275 лет со дня рождения Ф.Ф. Ушакова

Марина Бреднева. ГЕНИЙ МОРСКОГО БОЯ 50



Книжная выставка «Во славу Русского флота» с. 58



Людмила Кудряшева. МИЛОСЕРДИЕ БЕЛОГО АНГЕЛА 59

РАЗДЕЛ IV

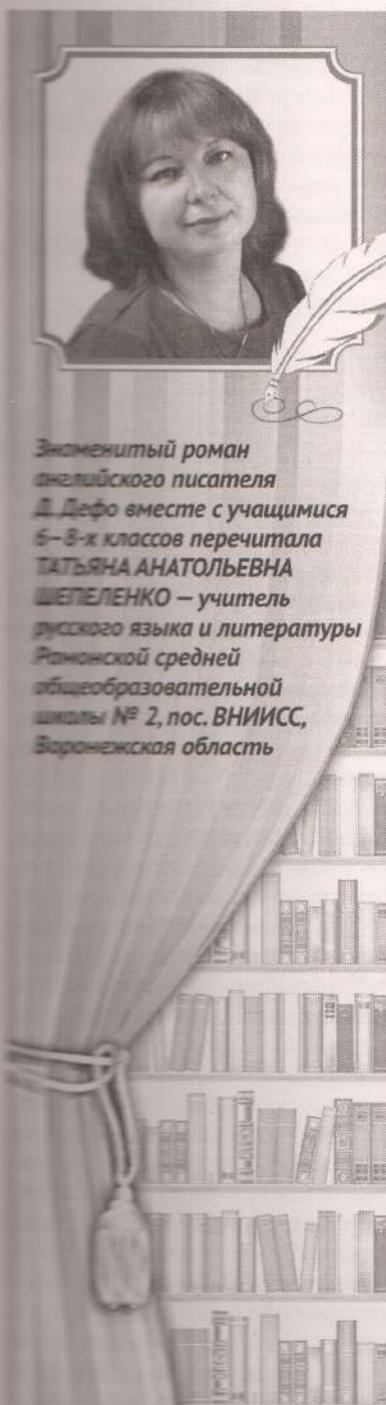
ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО



По повести М.А. Самарского «Радуга для друга»

Марина Рогова. «ЗОРКО ОДНО ЛИШЬ СЕРДЦЕ» 64

В КОМПАНИИ С ОТВАЖНЫМ РОБИНЗОНОМ



Знаменитый роман
английского писателя
Д. Дефо вместе с учащимися
6–8-х классов перечитала
**ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА
ШЕПЕЛЕНКО** — учитель
русского языка и литературы
Раменской средней
общеобразовательной
школы № 2, пос. ВНИИСС,
Воронежская область

ПОДГОТОВКА

Оформляется книжная выставка по теме мероприятия (см. с. 25).
Ребятам нужно заранее прочитать роман Д. Дефо «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо», а также познакомиться с биографией автора.
Беседа сопровождается демонстрацией слайдов (см. в тексте).

Понадобятся:

- компьютер, экран, проектор;
- видеозапись фильма «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» (реж. С.С. Говорухин, 1972 г.);
- жетоны для участников;
- приз для победителя.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Ведущий, Библиотекарь

ВЕДУЩИЙ: Добрый день, друзья! Сегодня мы приглашаем вас поучаствовать в викторине, посвящённой биографии знаменитого английского писателя и публициста Даниэля Дефо и его приключенческому роману «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо, моряка из Йорка, прожившего 28 лет в полном одиночестве на необитаемом острове у берегов Америки близ устья реки Ориноко, куда он был выброшен кораблекрушением, во время которого весь экипаж корабля, кроме него, погиб; с изложением его неожиданно освобождения пиратами, написанные им самим».

(Слайд — обложка книги Д. Дефо «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Это история об удивительных приключениях главного героя в дикой природе,

о выживании в трудных условиях и о том, на что способен человек, когда приходит время суровых испытаний.

ВЕДУЩИЙ: Вопросы вас ждут непростые, но мы знаем, что вы готовились к сегодняшней игре, прочитали роман и литературу о жизни автора, поэтому думаем, что вы справитесь с заданиями. За каждый правильный ответ вы будете получать жетоны. В финале мы их подсчитаем и наградим победителя — самого эрудированного знатока творчества Д. Дефо.

Просим вас не кричать с места и внимательно слушать своих товарищей.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Что ж, думаю, мы можем начинать игру. Переходим к первому туру.

ТУР I. ТАЛАНЛИВЫЙ АВТОР

(Библиотекарь и Ведущий задают вопросы. Ребята отвечают, за правильные ответы получая жетоны.)

Вопросы

1. В каком году родился Даниэль Дефо? (В 1660 г.)
2. Имя отца будущего писателя? (Джеймс Форн.)
3. В каком учебном заведении Дефо изучал греческий, латинский языки и классическую литературу? (Ньюингтонская академия.)
4. Кем работал писатель после окончания учебного заведения? (Стал приказчиком у владельца оптового чулочного производства.)
5. Сколько лет было Даниэлю Дефо, когда он написал «Робинзона Крузо»? (59 лет.)
6. Под каким псевдонимом писатель в 1724 г. опубликовал книгу «Всеобщая история пиратства»? (Чарльз Джонсон.)



Даниэль Дефо. Неизвестный художник. Начало XVIII в.

7. Основателем какого направления считают Даниэля Дефо? (Экономическая журналистика.)
8. Верно ли, что литератор принимал участие в неудавшемся восстании против английского короля? (Да.)

9. Почему первое издание «Робинзона Крузо» вышло без указания имени автора на обложке? (Дефо опасался, что его слава скандального публициста может оттолкнуть читателей.)

10. Какими были последние годы жизни писателя? (Он скрывался от кредиторов. Умирал он в одиночестве. Похоронила Дефо квартирная хозяйка на собственные средства.)

ВЕДУЩИЙ: Большое спасибо, ребята! Вы справились с вопросами первого тура. Следующий

посвящён началу путешествия храброго моряка из Йорка.

ТУР II. «БОЛЬШЕ ВСЕГО НА СВЕТЕ Я ЛЮБИЛ МОРЕ»

(Библиотекарь и Ведущий задают вопросы. Ребята отвечают, за правильные ответы получая жетоны.)

Вопросы

1. От чьего имени ведётся повествование? (От имени Робинзона Крузо.)
2. Кто хотел, чтобы главный герой «сделался важным чиновником, служил в королевском суде и получал большое жалованье»? (Отец Крузо.)
3. Сколько лет было Робинзону, когда он, не спросив отца и мать, 1 сентября 1651 г. тайно покинул дом, чтобы стать моряком? (19 лет.)

4. Как пережил Робинзон свою первую качку на корабле? (Ему было очень худо и страшно.)

5. Как помогал матросам Робинзон Крузо во время сильного шторма? (С помощью помпы выкачивал с палубы воду.)

6. Почему после первого крушения корабля Робинзон не вернулся домой в Йорк к родителям? (Ему было стыдно показаться на глаза близким, которые предрешали его о неудачах.)

7. Как главному герою пришлось в голову отправиться на корабле к берегам Африки, в Гвинею? (В Лондоне он познакомился с «почтенным пожилым капитаном», который уже совершал подобное путешествие и собирался снова отправиться к тем дальним берегам. Он пригласил с собой Крузо.)

Отправиться в путешествие с бесстрашным Робинзоном предлагает и сценарий в № 6/2018 г. на с. 16

8. Почему путешествие в Африку сделало главного героя не только моряком, но и купцом? (Крузо удалось выменять «на свои побрякушки пять фунтов и девять унций золотого песка, за который по возвращении в Лондон он получил изрядную сумму».)

9. После смерти старого капитана Робинзон решил отправиться в плавание самостоятельно. Что случилось с его судном между Канарскими островами и Африкой? (На него напали пираты.)

10. Кто такой Ксури? (Мальчишка, с которым познакомился Крузо, когда был в плену у капитана разбойничьего судна.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Ребята, как вы помните, Робинзон Крузо пробыл в плену у берберских пиратов два года, пока ему не удалось бежать. В море молодого английского моряка взял на борт капитан португальского судна, идущего в Бразилию, где находчивый Робинзон через четыре года стал владельцем плантации.



Радуга. Художник И. Айвазовский. 1873 г.

ВЕДУЩИЙ: Желая быстрее разбогатеть, в 1659 г. молодой человек отважился принять участие в нелегальном торговом рейсе в Африку за невольниками. Однако его судно попало в шторм и село на мель у неизвестного острова недалеко от устья реки Ориноко. Герой был единственным выжившим из экипажа. Обессиленный, он вплавь добрался до острова, где и начались его приключения. Именно им посвящён наш третий тур.

ТУР III. ВЫЖИТЬ НА ОСТРОВЕ

(Библиотекарь и Ведущий задают вопросы. Ребята отвечают, за правильные ответы получая жетоны.)

Вопросы

1. Когда Робинзон впервые ступил на неизвестный остров? (30 сентября 1659 г.)

2. Почему Робинзон, обозревая с холма остров, сделал вывод, что он необитаем? (Моряк увидел, что «растительность была дикая, нигде не было видно ни клочка возделанной земли. Значит, людей там и в самом деле не было».)

3. Каким образом Крузо отсчитывал время, проведённое на острове? (Делал на деревянном столбе зарубки.)

4. Как у Робинзона на острове появился хлеб? (Крузо заметил, что возле его жилища выросло немного колосков риса и ячменя, которые он не сажал. Оказывается, они проросли из семян, которые моряк вытряхнул из мешка, взятого с корабля. Робинзон вскопал землю, разделил участок пополам, засеял одну половину грядки рисом, а другую — ячменём. Появились колосья. Робинзон перемалывал ячменные зёрна, просеивал и из муки пёк лепёшки.)

5. Каких травоядных животных приручил моряк? (Диких коз.)

6. Какие столярные инструменты были у Робинзона? (Топор и рубанок.)

7. Как у Робинзона появляется на острове друг — Пятница? (Он спас его от дикарей-людоедов.)

8. При каких обстоятельствах Пятница встретил своего отца? (Дикари привезли его на остров в качестве пленника.)



Моряк из Йорка (Л. Куравлёв, справа) спас туземца (И. Хизанишвили) из плена кровожадных дикарей-каннибалов, назвал его Пятницей и даже обучил английскому языку. Фильм «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо». Режиссёр С. Говорухин. 1972 г.

9. Однажды к острову, на котором жил Крузо, пристал неизвестный корабль. Оказалось, что он был захвачен мятежниками, которые собирались высадить на острове капитана с преданными ему людьми. Что сделали Крузо и Пятница? (Они освободили капитана и помогли ему вернуть контроль над судном.)

10. Когда закончилось пребывание Робинзона на острове? (19 декабря 1686 г.)

Секреты выживания на необитаемом острове ищите в № 12/2018 г. на с. 32

БИБЛИОТЕКАРЬ: Ребята, вы ответили на все вопросы нашей игры. Пока мы подсчитываем жетоны, предлагаем посмотреть фрагмент художественного фильма «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо», снятого в 1972 г. российским режиссёром С.С. Говорухиным.

(Демонстрируется фрагмент фильма «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо». Библиотекарь и Ведущий подсчитывают жетоны.)

ВЕДУЩИЙ: Друзья, мы благодарим вас за участие в нашей литера-

турной викторине. Читайте добрые, мудрые книги, верьте в чудеса, оставайтесь такими же любознательными и эрудированными, и любой остров, даже необитаемый, покорится вам. А сейчас мы хотим назвать победителя! Им становится... (называет имя). Прощу на сцену!

(Библиотекарь награждает победителя.)

БИБЛИОТЕКАРЬ: Мы всегда рады видеть вас в библиотеке! Приходите почаще. Участвуйте в наших соревнованиях и выигрывайте.

ВЕДУЩИЙ: До новых встреч!



К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

Балод, А. Злоключения знаменитых путешественников. Кто был Робинзон. — М.: Вече, 2017.

Верн, Ж. Дети капитана Гранта. — М.: АСТ, 2018.

Верн, Ж. Таинственный остров. — Азбука, 2018.

Дефо, Д. Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо. — М.: РОСМЭН, 2017.

Стивенсон, Р. Остров сокровищ. — М.: Livebook, 2018.

Урнов, Д. Робинзон и Гулливер: Судьба двух литературных героев. — М.: Наука, 1973.