

ISSN 1608-4063



Внимание! Оформляйте
подписку только через
каталог Почты России.
Индекс П2457



В НОМЕРЕ:

- КАК СИМКА И ДИМКА В ГОСТЯХ
У БРАТЬЕВ-МЕСЯЦЕВ ПОБЫВАЛИ

Конкурсная программа
по сказке С.Я. Маршака, с. 7

- МНОГОЛИКАЯ ЦИФРА ВОСЕМЬ

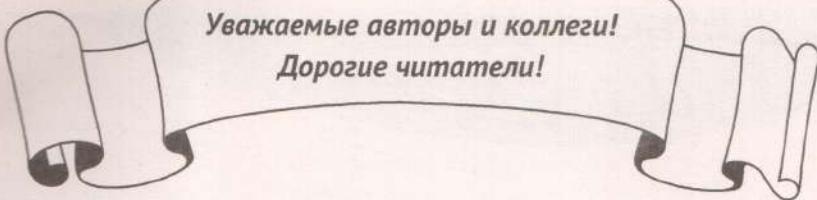
Развлечение для юных математиков, с. 34

- НА ПРИЁМЕ
У ДОКТОРА НЕБОЛЕЙКИНА

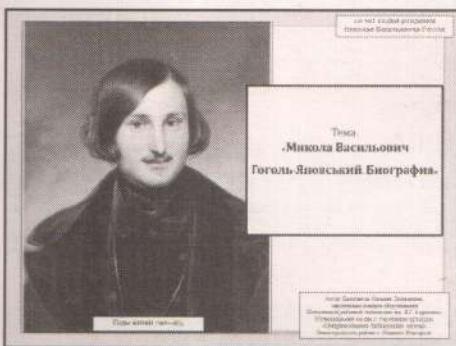
Важный разговор о правилах здоровой жизни, с. 53

3'2020

Уважаемые авторы и коллеги!
Дорогие читатели!



Творческая копилка журнала «Читаем, учимся, играем», на страницах которого проходит конкурс презентаций «ВИДЕОчитальня», каждый день пополняется новыми работами. И мы с радостью знакомим вас с ними. Авторы не перестают удивлять нас высоким уровнем владения компьютерными программами, необычным подходом к раскрытию темы и, конечно, безграничной любовью к книге. Итак, представляем презентации лидеров!



получил, и ещё множество любопытных фактов: например, какими видами рукоделия увлекался Николай Васильевич и чего до жути боялся.

Ещё одну необычную литературную экскурсию придумала Римма Мухаматдиновна БАВОЛЬСКАЯ, методист Централизованной библиотечной системы, г. Миасс, Челябинская область. Её презентация посвящена сказу П.П. Бажова «Горный мастер». Ребята не только познакомятся с историей о Даниле и его храброй невесте Кате, которая разыскала своего возлюбленного в царстве Хозяйки Медной горы, но и полюбуются красочными иллюстрациями к знаменитому произведению.

Понравились работы? Тогда присоединяйтесь к коллективу наших авторов. Напоминаем правила.

Темы. Самые разные – от знакомства с интересной книгой до правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

Жанры. Виртуальный рассказ о каком-либо персонаже (писателе, выдающемся человеке и т. д.), викторина, квест и др.

Формат. Презентация в программе PowerPoint, присланная электронным файлом. Может содержать фотографии, анимацию, аудио и видеовставки, гиперссылки и другие элементы.

Объём. 12–15 слайдов.

Подведение итогов. К 1 сентября 2020 г.

Призы. I место – 17 000 рублей, II место – 12 000 рублей, III место – 7000 рублей.

К каждой работе обязательно приложите карточку автора (образец см. на сайте www.liber.ru). Авторство должно быть исключительно вашим! Ждём письма на электронный адрес liber@liber.ru с пометкой «На конкурс «ВИДЕОчитальня».

Заместитель главного редактора
Издательства «Либер-Дом» Ирина ЗАЙЦЕВА

КНИЖКИ, НОТКИ И ИГРУШКИ



КАТЮШКИ И
АНДРЮШКИ
3/2020

Издательство
«Либер-Дом»

Ответственный
за выпуск
Ирина Зайцева

Редактор
Анна Тарасенкова

Корректор
Ольга Егорова

Музыкальный редактор
София Иглицкая

Вёрстка
Максима Хмара

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор).
Свидетельство о регистрации
средства массовой информации
ПИ № ФС 77-59724 от 30.10.2014 г.

Подписано в печать 03.02.2020.
Формат 60x84 1/8.
Печать офсетная.
Печ. л. 10,0.
Усл. печ. л. 9,6.
Уч. изд. л. 10,9.
Тираж 750 экз.
Заказ № К-8973.

ООО Издательство
«Либер-Дом»

Адрес:
119602, г. Москва,
ул. Никулинская, д. 27, корп. 3,
тел. (495) 231-56-06

◆
E-mail: liber@liber.ru
<http://liber.ru>

◆
При перепечатке или использовании
материалов ссылка
на издание «Книжки, нотки и игрушки
для Катюшки и Андрюшки»
обязательна.

◆
Рукописи авторов не рецензируются
и не возвращаются.

◆
Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия»,
428019, г. Чебоксары,
пр-т Ивана Яковleva, д. 13

СОДЕРЖАНИЕ



«БОЛЬШАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ»

- Т. Шепеленко
ЗАГАДКИ СТАРИКА АКИНТИЧА
Викторина и спектакль
по сказкам Д.Н. Мамина-Сибиряка 4

- Т. Голиченко
В ГОСТЯХ У БРАТЬЕВ-МЕСЯЦЕВ
Листаем календарь С.Я. Маршака 7

140 лет книге К. Коллоди
«Приключения Пиноккио»

- М. Ковальская
БЫЛ ПОЛЕНОМ – СТАЛ ЧЕЛОВЕКОМ
Знакомство с итальянским Буратино 12

45 лет повести Ю.И. Ковали «Недопёсок»

- С. Вицен
ПО СЛЕДАМ ПУШИСТОГО НАПОЛЕОНА
Увлекательный квест 16

- Е. Горячева
ВЕЛИКАЯ СИЛА ЛЮБВИ
Урок доброты и сострадания
Х.К. Андерсена 20



ВОЛШЕБНЫЙ ГРАММОФОН

- А. Гельвер
ОТ СКУКИ БЕРИ ДЕЛО В РУКИ!
Фольклорные посиделки 24



ПРИХОДИТЕ К НАМ НА ПРАЗДНИК!

1 июня – Всемирный день родителей

- Т. Барчева
СЧАСТЬЕ БЫТЬ ВМЕСТЕ
Полезное чтение
и радостное развлечеие 27



С МИРУ ПО СТРОЧКЕ

- В. Юдина
**НЕ ОПОЗДАЛ
КАК СУХАРИКИ** 31

- Т. Ефименко
**УГАДАЙ-КА
ЧТО ЗА ПТИЦА?** 31



ЧАС РАССКАЗА

- С. Кадырова
**ЩЕДРАЯ МУДРОСТЬ
ПЕЧКИ-МАТУШКИ** 32



ИЗУЧАЕМ! ПОВТОРЯЕМ! ВСЁ МЫ ЗНАЕМ НАЗУБОК!

- Т. Мурзина
**БЕСКОНЕЧНАЯ
ВОСЬМЁРКА**
Брейн-ринг 34



О РОДИНЕ, О ПОДВИГАХ, О СЛАВЕ

22 июня – День памяти и скорби

- Т. Верзакова
**ТОТ ГЕРОЙ,
КТО ЗА ОТЧИЗНУ ГОРОЙ**
Вечер патриотизма
и мужества 36



«БОЛЬШАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ»

ЗАГАДКИ СТАРИКА АКИНТИЧА

Викторина и спектакль по сказкам
Д.Н. Мамина-Сибиряка

Для детей 4–6 лет

Окунуться в мир добрых и мудрых историй русского писателя маленьким читателям предлагает
Татьяна Анатольевна ШЕПЕЛЕНКО, учитель русского языка и литературы Рамонской средней
общеобразовательной школы № 2, Воронежская область.

ПОДГОТОВКА

Предварительно познакомить детей с произведениями Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка», «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу», «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

МАТЕРИАЛЫ и ОБОРУДОВАНИЕ

Аудиозаписи фоновой музыки и аппаратура для их воспроизведения.
Костюмы и маски для действующих лиц.
Ватман с кроссвордом, маркеры. Жетоны для детей, дающих правильные ответы.
Призы для победителей.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

АКИНТИЧ (взрослый),
УЧАСТНИКИ ПОСТАНОВКИ (дети) – СКАЗОЧНИК, ЗАЙЦ-ХВАСТУН, ВОЛК, ЗАЙЦЫ (1)–(3).

(Входит Акинтич, приветствует детей.)

АКИНТИЧ: Здравствуйте, дорогие ребята, рад вас видеть! Се-

годня мы с вами собрались сказочки повспоминать, призы выиграть да представление поглядеть. Согласны? (Ответы детей.) Вот и славно, вот и хорошо. Если вы уже читали книжки Мамина-Сибиряка, то легко ответите на все вопросы викторины, а потом ещё и кроссворд разгадаете. Каждому догаде – по фишечке, а самым разумным – призы!

КАК ЖЕ ЭТО БЫЛО?

АКИНТИЧ: В первом туре нашей викторины надо сказку вспомнить и ответить на вопрос «Как?».

- Как Серая Шейка познакомилась с Зайцем? (Однажды она от скуки забралась в лес, где и увидела Зайца.)

- Как у Лисы получалось по реке ползать? (Наступившие морозы делали своё дело – река затягивалась крепким льдом.)

- Как заканчивается история Серой Шейки? (Дед Акинтич забирает её к себе домой, чтобы порадовать внучков.)

- Как складывалось общение Воробья Воробеича и Ерша Ершовича? (Они жили в большой дружбе: Воробей прилетал летом каждый день к речке, чтобы поговорить с Ершом Ершовичем о разных делах.)

- Как проводили зиму Воробей и Ёрш? (Воробей мёрз, а Ёрш забирался куда-нибудь поглубже и там дремал.)

АКИНТИЧ: Вот молодцы, ребята! Сразу видно, любите сказки, читаете внимательно и запоминаете всё как следует. Получайте свои фишечки. (Вручает жетоны детям, давшим верные ответы.)

ТОНКОСТИ СЮЖЕТА

АКИНТИЧ: Да, мало уметь буквки разбирать, надо ещё читать как полагается, не торопясь, вникая в каждое словечко. А не так – в одно ухо влетело, в другое вылетело, книжку закрыл – и всё забыл. Сейчас мы с вами и узнаем, хорошо ли вы помните истории Мамина-Сибиряка, до тоностей ли.

- Кто и когда сломал крыло Серой Шейке? (Весной, когда героиня была ещё совсем крохой, её схватила Лиса. Старая Утка смело бросилась на врага и отбила малышку; но одно крылышко оказалось сломанным.)

- Где обитала Серая Шейка, когда наступила настоящая зима? (В центре реки оставалась



полынь, которая постепенно затягивалась льдом.)

- Какая самая большая опасность подстерегала Ерша Ершовича? (Главной угрозой была Щука.)

- Из-за чего вышла ссора между Воробьём и Ершом? (Они не поделили червяка, причём чужого, — его нашёл Бекасик-песочник.)

- Что было на обед у Яши, когда он пришёл к реке умыться? (Кусок ржаного хлеба.)

АКИНТИЧ: Ай да умницы! Всё-всё помните, как есть! А я вот, старый, то, что сто лет назад было, помню, а что вчера — постоянно забываю... Разбирайте свои фишечки. (Раздаёт жетоны правильно ответившим детям.)

ПТИЧКИ И РЫБКИ

АКИНТИЧ: Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк очень любил живую природу и замечательно про неё писал. Это я вам как специалист говорю, недаром столько вёрст прошёл по лесам, полям да речным берегам. А вы, ребята, любите птичек, рыбок? (Ответы детей.) Может, у вас и дома питомцы живут? (Ответы детей.) А помните, про какую живность в сказочках Мамина-Сибиряка идёт речь? (Ответы детей.) Давайте-ка посмотрим.

- Имя какой птицы выкрикнул Ерш, чтобы напугать Воробья и похитить у него червяка? (Ястреб.)

- Какие рыбки собирались вокруг Ерша послушать историю и посмеяться над Воробьём? (Плотва, караси, окунь, мальвки.)

- Какие птицы встретились весёлому трубочисту Яше, когда он подходил к реке помыться? (Утки, гуси, ласточки, бекасы, вороньи и голуби.)

- Как звали птичку, нашедшую червячка, которого не поделили Воробей и Ерш? (Бекасик-песочник.)

- Многие птицы, как известно, улетают на зиму в тёплые края. А какие пернатые готовились к перелёту в сказке «Серая Шейка»? (Большие — лебеди, гуси и утки; маленькие — куличики-песочники, кулички-плавунчики, чернозобики, черныши, зутики.)

АКИНТИЧ: Отличная работа, ребятки! Вот вам по фишке. (Раздаёт жетоны правильно ответившим детям.)

ВРЕМЕНА ГОДА

АКИНТИЧ: Я слышал, что у природы нет плохой погоды, и лично с этим согласен. А вы, детишки, согласны? (Ответы детей.) Есть ли у вас любимые времена года? (Ответы детей.) Да, в каждом сезоне имеются свои хорошие стороны. Зимой можно кататься на санках, снеговиков лепить, летом — купаться, осенью — грибочки-ягодки собирать, а весной... Что же можно весной делать? (Ответы детей.) Верно! А ещё — загадки отгадывать. Правда?

- А ну-ка, припомните, когда начинается действие в сказке о Серой Шейке? (Осенью.)

- А какое любимое время года у Зайца, приятеля Серой Шейки? Почему? (Лето, потому что летом легче спрятаться от врага.)

- Какое природное явление помогало Лисе ближе подобраться к Серой Шейке? (Мороз.)

- Как грелись зайцы, чтобы не замёрзнуть в сильную стужу? (Они поколачивали лапкой об лапку.)

- В какое время года развиваются события в сказке про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу? (Летом.)

АКИНТИЧ: Да уж, у природы нет плохой погоды, если проводить время весело и с пользой! Получайте свои подарочки. (Дети, правильно ответившие на вопросы, получают жетоны.)

ГЛАВНОЕ СЛОВО

АКИНТИЧ (демонстрируя демонстрации кроссворд): Вот вам новомодная забава! Знаете, в моё время таких не было, кроссворды в России появились только сто лет назад, в 1920-х. Ох и сложные они тогда были! Но выто умные, непременно справитесь! (Вопросы зачитываются вслух, дети дают ответы, Акинтич заполняет ячейки кроссворда.)

1. Наступила зима. Серая Шейка спасалась от Лисы в полынье. Но рыжая плутовка не оставляла попыток съесть птичку. Что позволяло хищнице подбираться всё ближе и ближе к утке? (Лёд.)

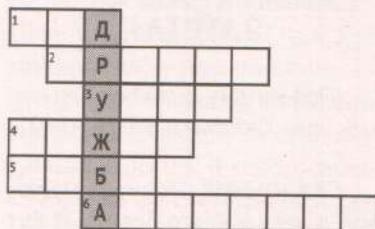
2. О чём мечтал Заяц, приятель Серой Шейки, чтобы никого и ничего не бояться? (Крылья.)

3. Кто спас Серую Шейку от первого нападения Лисы? (Утка.)

4. Как называется птица, которая ведёт стаю за собой во время перелёта? (Вожак.)

5. Какое полезное приспособление требовала от меня моя жена, старушка? Для этого мне были нужны зайцы, но и Лиса сошла бы. (Шуба.)

6. Кто пришёл на бережок к Яше и стал слушать его историю о Воробье и Ерше? (Алёнушка.)



«Большая литература для маленьких»

АКИНТИЧ (обращая внимание детей на ключевое слово кроссворда): Смотрите-ка, что вышло! Слово «дружба». О дружбе часто говорит нам в своих сказках Дмитрий Наркисович. Именно она помогла выжить Серой Шейке. Дорожите и вы дружбой, не будьте, как Воробей и Ёрш, не ссорьтесь из-за пустяков. Без верных друзей — никуда!

(Дети, отгадавшие слова, получают по жетону.)

КОРЗИНКА МУДРОСТИ

АКИНТИЧ: Люди издревле понимали, как важно иметь друзей. Потому-то столько историй про это сложено, столько пословиц и поговорок. Давайте-ка проверим, много ли мудростей про дружбу вы знаете.

(Дети озвучивают пословицы и поговорки по теме. Тот, кто окажется последним, получает приз.)

А сейчас подсчитаем ваши трофеи и определим победителя.

(Подсчёт жетонов, полученных детьми. Награждение тех, кто набрал больше всех.)

Ну а теперь давайте посмотрим представление, которое подготовили наши друзья. Итак, «Сказка о храбром зайце — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»!

СЦЕНКА «ПРО ХРАБРОГО ЗАЙЦА»

(Под музыку выходят Сказочник, Заяц-Хвастун и Зайцы (1)–(3).)

СКАЗОЧНИК: Родился зайчонок в лесу и всего боялся. И вот

однажды надоело ему всего бояться!

ЗАЯЦ-ХВАСТУН: Никого я не боюсь! Вот не боюсь никакого, и всё тут!

СКАЗОЧНИК: Собрались старые зайцы, сбежались маленькие зайчата, приплясывали старые зайчики. Все слушают, как хвастается Заяц — длинные уши, косые глаза, короткий хвост. Слушают — и собственным ушам не верят.

ЗАЯЦ (1): Не было ещё такого, чтобы заяц никого не боялся.

ЗАЯЦ (2): Эй ты, косой глаз! Ты и волка не боишься?!

ЗАЯЦ-ХВАСТУН: И волка не боюсь, и лисицы, и медведя — никого не боюсь!

СКАЗОЧНИК: Захихикали молодые зайчата, прикрыв мордочки лапками, засмеялись добрые старушки зайчики, улыбнулись даже старые зайцы, побывавшие в когтях у лисы и отведавшие волчьих зубов.

ЗАЯЦ (3): Очень уж смешной Заяц!

ЗАЯЦ (1): Ах, какой смешной!

СКАЗОЧНИК: И всем вдруг сделалось весело. Начали они кувыркаться, прыгать, скакать, перегонять друг друга, точно все с ума сошли.

ЗАЯЦ-ХВАСТУН: Да что тут долго говорить! Ежели мне попадётся Волк, так я его сам съем...

ЗАЯЦ (2): Ах, какой смешной Заяц!

ЗАЯЦ (3): Ах, какой он глупый!

СКАЗОЧНИК: Все видят, что и смешной, и глупый, и все смеются. Кричат зайцы про Волка, а серый — тут как тут.

(Появляется Волк, ходит вокруг.)

Ходил он, ходил в лесу по своим волчьим делам, проголосовался, и только подумал: «Вот бы хорошо зайчиком закусить!» —

как слышит, что где-то совсем близко зайцы кричат и его, серого, поминают. Он остановился, понюхал воздух и начал подкрадываться. Совсем близко подошёл Волк к разыгравшимся зайцам, слышит, как они над ним смеются, а всех больше Хвастун — косые глаза, длинные уши, короткий хвост.

ЗАЯЦ-ХВАСТУН: Слушайте вы, трусы! Слушайте и смотрите на меня. Вот я сейчас покажу вам одну штуку. (Смотрит на Волка) Я... я... я...

СКАЗОЧНИК: Тут язык у Хвастуна точно примёрз. Заяц увидел глядевшего на него Волка. Другие не замечали, а он увидел и не смел вздохнуть. Дальше случилась необыкновенная вещь.

(Заяц-Хвастун изображает то, о чём говорит Сказочник. Остальные разбегаются и прячутся.)

Подпрыгнул наш герой со страху кверху, точно мячик, и упал прямо на широкий волчий лоб, кубарем прокатился по волчьей спине, перевернулся ещё раз в воздухе, а приземлившись, задал такого стрекача, что, казалось, вот-вот выскочит из собственной шкуры.

ЗАЯЦ-ХВАСТУН: Я всё бежал и бежал, долго-долго, пока совсем не выбился из сил. И всё мне чудилось, что Волк гонится по пятам и сейчас схватит меня своими зубами!

СКАЗОЧНИК: Наконец совсем обессилел бедняга, закрыл глаза и замертьво свалился под куст. А что же Волк?

(Заяц-Хвастун «прячется».)

ВОЛК: А я в это время бежал в другую сторону. Когда этот ушастый упал на меня, мне показалось, что кто-то меня подстрелил! Какой-то не такой заяц, неправильный. И стрелять



ещё начали... Я подумал: побегука отсюда подобру-поздорову. Мало ли в лесу других зайцев можно найти, а этот какой-то бешеный...

(Волк удаляется. Зайцы по одному возвращаются на сцену.)

СКАЗОЧНИК: Долго не могли прийти в себя Зайцы. Кто удрал в кусты, кто укрылся за пеньком, кто завалился в ямку. Наконец надоело всем прятаться, и начали они понемногу выглядывать.

ЗАЙЦ (1): А ловко напугал Волка наш Заяц!

ЗАЙЦ (2): Если бы не он, так не уйти бы нам живыми!

ЗАЙЦ (3): Да где же он, наш бесстрашный Заяц?

(Зайцы начинают искать Зайца-Хвастуна.)

ЗАЙЦ (1): Нет нигде нашего храбреца.

ЗАЙЦ (2): Уж не съел ли его другой волк?

СКАЗОЧНИК: Наконец-таки нашли его. Лежит в ямке под кустиком, еле живой от страха.

(Зайцы находят Зайца-Хвастуна, окружают его.)

ЗАЙЦ (1): Молодец, косой!

ЗАЙЦ (2): Ай да храбрец!

ЗАЙЦ (3): Ловко ты напугал старого Волка. Спасибо, брат!

ЗАЙЦ (1): А мы думали, что ты хвастаешь.

СКАЗОЧНИК: Тут наш герой сразу приободрился. Вылез из своей ямки, встряхнулся!

ЗАЙЦ-ХВАСТУН: А вы как думали? Эх, трусы!

СКАЗОЧНИК: С этого дня Заяц-Хвастун сам начал верить, что он действительно никого не боится.

(Общий поклон.)

АКИНТИЧ: Поблагодарим наших актёров за интересное представление! (Дети хором говорят: «Спасибо!») И вам спасибо, ребята, за ваши ответы, за то, что умеете и любите читать. Вы молодцы! А теперь пришла пора прощаться. До свидания!

В ГОСТИЯХ У БРАТЬЕВ-МЕСЯЦЕВ

Листаем календарь С.Я. Маршака

Для детей 7–10 лет

Вспомнить мудрую сказку и поломать голову над увлекательными задачками любознательных почемучек приглашает Татьяна Ивановна ГОЛИЧЕНКО, учитель обществознания и мировой художественной культуры Пектубаевской средней общеобразовательной школы, Республика Марий Эл.

МАТЕРИАЛЫ и ОБОРУДОВАНИЕ

Аудиозаписи (фоновая музыка, бой часов, вой ветра) и аппаратура для их воспроизведения. Проектор, большой экран, слайды с пейзажами – изображениями всех времён года (при отсутствии экрана их можно проецировать на стены), а также с текстами заданий. Коробочка, колечко, записка, одеяло. Стихи из сказки «Двенадцать месяцев», напечатанные, нарезанные на двустороннюю и разложенные по конвертам (по числу участников). Костюмы для действующих лиц.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

СИМКА, ДИМКА, БРАТЬЯ-МЕСЯЦЫ: ФЕВРАЛЬ, МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ, ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ.

(Звучит фоновая музыка. Выходят Димка и Симка.)

ДИМКА (недовольно): Сим, ну ты всё или нет? Сколько тебя можно ждать! Пошли на улицу!

СИМКА: И что ты пристал, как репей? Если бы не мешал, я бы уже всё сделала. Только на-

чила думать, а ты тут как тут – сбиваешь с мысли.

ДИМКА: Я тебе уже предлагал помочь, ты сама не захотела.

СИМКА: Знаю, как ты помогаешь. Потом по всей тетрадке твои ошибки вылавливать приходится.

ДИМКА: Ошибки – дело тонкое! Вот они есть, а вот уже и нет. Главное – это идея! Она-то остаётся.

СИМКА: Знаем мы таких грамотеев. Это я до вчерашнего дня была глупая и наивная. А теперь исключительно поумнела.

ДИМКА: И в чём это проявляется, хотелось бы знать? Где ты ума-то набралась, он ведь в магазинах не продаётся.

СИМКА: Надо не только кино смотреть, но и книжки читать. Вот нам недавно задали сказку «Двенадцать месяцев», там как раз одна такая умница-разумница приказ писала. Вместо того чтобы над смыслом думать, она буквы сосчитала. В каком слове их меньше получилось, то и решила написать.

