

Борис Львович Васильев (1924 – 2013)

«Экспонат №»

Чужого горя не бывает.

Кто это подтвердить боится,

Наверное, или убивает,

Или готовится к убийству.

Константин Симонов



По произведениям Бориса Васильева сняты художественные фильмы: «Офицеры», «А зори здесь тихие», «Завтра была война», «В списках не значился», «Не стреляйте в белых лебедей», «Самый последний день».

Письмо Игорька



_____ ! Бьём мы проклятых _____ и в хвост, и в _____, только клочья летят... Как там поживает _____ из соседнего подъезда? Если не эвакуировалась, спроси, может, _____ мне напишет? А то ребята во взводе получают, а мне совершенно не с кем вести переписку. Я здоров, воюю, как все. Как ты там одна, _____ ? Крепко _____, твой _____ . Скоро, очень скоро будет на нашей улице праздник.

Эффект обманутого ожидания – литературный приём, средство усиления выразительности текста, основанное на нарушении предположений, ожиданий и предчувствий читателя.

Читатель строит догадки, надеется и переживает за героя, а потом весь сюжет резко переворачивается, и становится понятно, что так, как хотелось бы, уже не будет.



Описывая коммунальную квартиру, автор часто употребляет слово ОБЩЕЕ. Что было общим у этих людей?

ОБЩЕЕ

Голод	
Гибель родных	
Трудности военного времени	
Тяжёлая работа	

ЕДИНСТВО

Словарь

Коммунальная квартира – квартира, в изолированных помещениях которой проживает несколько семей или жильцов.

1941 - 1945

Ура! Победа!

Жители коммуналки встречают Победу. Война закончилась. Как сложилась жизнь героини?

Жизнь Анны Федотовны после войны

Общее	Личное
Будни	
Совместные беды и радости	
Рабочие будни	
Воспоминания	

ПРИМЕРЫ

- А) Из-за плеч выглядывали **скорбные лица** соседок.
 Б) Так продолжалось из года в год.
 В) Официальный **холодный** голос смерти и беспомощные **тёплые** слёзы матери.

СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

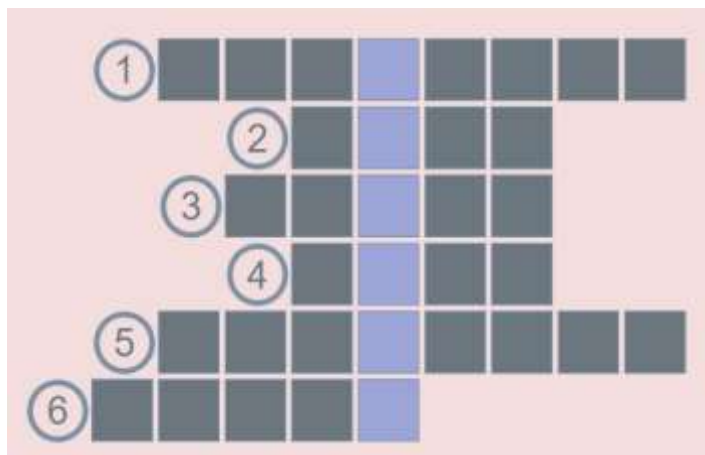
- 1) Метафора
- 2) Эпитет
- 3) Антитеза
- 4) Фразеологизм

Выполни задание в формате ВПР

А	Б	В

Война без стука
вошла в каждый
дом...

Ответь на вопросы кроссворда. Обрати внимание на ключевое слово



Какие музеи, посвящённые событиям Великой Отечественной войны, посещал ты? Напиши.

1. Предмет, выставляемый для обозрения в музее или на выставке.
2. Героиня рассказа, дочка Валентины.
3. Героиня, с которой хотел переписываться Игорёк.
4. Количество комнат в коммунальной квартире, в которой жила Анна Федотовна.
5. Место, в котором хранила героиня самое ценное, что осталось от сына.
6. Имя сына Анны Федотовны.

Выполни задание
в формате ВПР

Дайте развёрнутый ответ (не менее 30 слов):

Объясните, как вы понимаете авторскую метафору «...теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа». (Приведите примеры из текста)

Парк «Патриот» (Подмосковье)



Узнай о музее!
Загрузи
информацию о
своём героическом
предке! Мы
должны
увековечить
память!



Составь синквейн со словом «война»